



PROSSIMAMENTE

MIRELLA
 APPIOTTI

LA GALASSIA FELTRINELLI



Gino e Michele, gli inventori di Kowalski. Ora sono in libreria con «Le cicale 2008»

Tre sigle nella sua orbita, **Kowalski**, Apogeo e Urra: dal primo romanzo a tempo di rap all'Atlante di corpo, mente e spirito

Diversificare, caratterizzare, rilanciare. Trattasi qui non di investimenti finanziari (almeno in senso stretto) ma di programmi editoriali. Nella fattispecie quelli della Feltrinelli con le tre sigle: Apogeo e Urra da anni totalmente nella sua orbita, Kowalski ora anch'essa assorbita (dal 42 al 100% del «pacchetto azionario»; Gino&Michele, i suoi geniali inventori nel 2002, diventati collaboratori, ancora suggeritori? In libreria con *Le cicale 2008*. Supervisore, Alberto Rollo. Che sembra guardare con passione e il solito apparente distacco-ironia, all'allargarsi della galassia di via Andegari (con possibilità di movimenti trasversali). E che volentieri lascia la parola a Marco Ghezzi, **ad** del dinamico terzetto.

ROSA E NERO

La ex casa di Gino&Michele (120 titoli, 30 novità l'anno) po-

trebbe fare bingo proprio con le signore. E, per cominciare, con le ragazzacce, quasi sempre punta vincente, ma qui davvero un po' speciale e di cui si accorgeranno, a inizio 2008, i lettori di *Belle anime sporche*, primo romanzo a ritmo di rap, *bildungsroman* atipico con tenuta eccezionale della torinese Francesca Ferrando, d'altronde tutt'altro che novellina quanto a esperienze di scrittura. Pur restando i comici nel suo Dna (il momento sembrerebbe di attesa, nuovo Maurizio Milani cercasi) nonché il cinema (dopo Altman, la bio di Tim Burton), una delle due anime nuove della **Kowalski** è per l'appunto la narrativa femminile: nelle prossime prove di Stephanie Calman nonché di Gaby Hauptmann e India Knight, due «traghetate» dalla Feltrinelli, si materializzerà la scelta **Kowalski** di «arrivare in maniera diretta a chi legge». Altra «anima», quella del thriller-noir-giallo. Tra gli ultimi, due, a

modo loro, opposti: il quasi classico *A nozze con il delitto* della Ingrassia e il dirompente *In rete*, terzo romanzo dell'inglese Peter James che mette in campo gli artefici degli «snuff movies» ossia gli omicidi in diretta web. In dirittura, l'esordio del giovane Tommaso Capolicchio, figlio d'arte, con una storia Budapest-Roma.

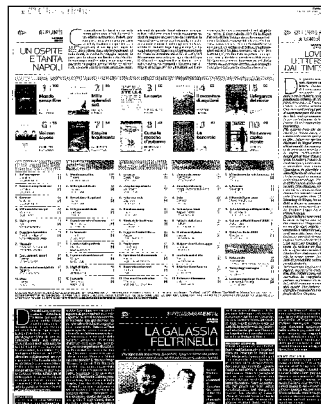
PRATICHE FILOSOFICHE

600 titoli, quasi 20 anni fa l'affondo sull'informatica, il primo libro su Internet in Italia nel '94. Ma presto Apogeo allarga i suoi orizzonti: dopo *Apogeo online*, anche rivista, *Apogeo Education*, area universitaria, *Apogeo Saggi* e, nel 2004, la collana di Galimberti: *Pratiche filosofiche* che sta per varare l'ennesimo volume del «padre della consulenza filosofica», Gerd Achenbach: *Del giusto nel falso*. Altro sconfinamento nel design (a marzo *The Design of Future Thing* di Donald Norman) tanto che l'editrice sarà presente allo

«Share Festival 2008» di Torino, ospite Bruce Sterling. Forte come sempre la «comunicazione»: in questi giorni dal saggio magistrale di Henry Jenkins *Cultura convergente*, immerso «con chiarezza anglosassone nella cultura popolare del nostro tempo», cui seguirà un gruppo di autori italiani tra cui Mario Ricciardi con il racconto dell'esperienza torinese del Museo del Cinema, «assai significativa a livello europeo...».

PER VIVERE MEGLIO

Un po' scienza, un po' new age (sotto controllo). Urra sorge da una costola di Apogeo e si articola tra psicologia, classici dello spirito (Osho), libri per curiosi (tra esotico e esoterico *l'Atlante di corpo, mente e spirito*, imminente *l'Atlante di Atlantide*), piacevoli manuali dei «sapori della salute» mentre sta per arrivare Urra Animali: orso e tartaruga la prima strana coppia. Strana ai nostri occhi di umani-postumani, ma chissà...



www.ecostampa.it

067557