

**BELLE, CORAGGIOSE E SPREGIUDICATE**

DIVE  
**Juliette e Marilyn**

In quella Parigi. Rive Gauche, Saint-Germain. Lei è Juliette Gréco, canta i versi di Aragon e Prévert; lui è Miles Davis, il signor jazz. «Miles e Juliette»: Walter Mauro racconta «una storia d'amore a ritmo di jazz» (Giulio Perrone editore, pp. 125, €10). In un rapporto segreto dell'Fbi una nuova versione del caso Monroe. Significativo il titolo del libro di Mario La Ferla: «Compagna Marilyn» (Stampa Alternativa, pp. 310, €15), comunista, spia, cospiratrice. La bionda attrice avrebbe trasmesso ai compagni comunisti nascosti in Messico informazioni riservatissime sul suo Paese passatele dai Kennedy.

SENZA PAURA  
**A fianco di Achab o di Diabolik**

Profotemministe dell'800 nell'America di Melville. Donne coraggiose che seguivano i mariti capitani di nave in questo e in quell'oceano. «Cacciatrici di balene», tra avventure e disavventure, raccontate da Annamaria «Lilla» Mariotti (Fratelli Frilli, pp. 190, €14,80). Le donne al comando nel mondo (dalla Merkel a Condoleezza Rice), ovvero «Potere rosa», sono investigate da Elena Molinari (L'Ancora del Mediterraneo, pp. 172, €14). Tecniche e strategie per proteggersi e difendersi in «Senza paura» di Eva Kant (Edizioni BD, pp. 95, €10), sì, la compagna e complice di Diabolik, l'eroina creata da Angela e Luciana Giussani nel 1963.

FATALI  
**L'adolescente e l'amante**

Un'adolescente di periferia «fatta» di Vasco se ne va di casa. L'attende un viaggio al termine del quale ringrazierà, tra gli altri, oltre al rocker di una vita spericolata, «i ragazzini figli dalla patta gonfia e forse la Libertà». Si è in «Belle anime porche» della provocatoria torinese Francesca Ferrando (Kowalski, pp. 288, €12). Al primo romanzo anche Bianca Cordero, che esordisce disinvolta nella collana erotica tutta per lei «Pizzo nero» dell'editore Borelli con «F.to la sua amante» (pp. 157, €12). «E a te cosa piace?» te lo chiedo mentre mi sei sdraiato accanto, una delle tue grandi mani appoggiata sulla mia passera, l'altra che scorrazza leggera fra i miei seni e il mio ventre...».

INNAMORATE  
**Lettere, versi, trasgressioni**

E se provassimo a scrivere lettere d'amore? Quaranta scrittori alla prova, da Margaret Atwood a Jonathan Lethem, da James Robertson a Jeanette Winterson: «In cinque lettere: amore» (Oscar Mondadori, pp. 299, €9). Per l'editore Congilio, «100 poesie erotiche e proibite», a cura di Riccardo Reim, da Rustico di Filippo a Galilei, da Giorgio Baffo a Aldo Palazzeschi. Sergio Bissoli ad un'antologia di «Amori maledetti» (Arduino Sacco ed., pp. 260, €20): da Loti a Nabokov, da Masoch a Verlaine, da Buzzati a Schwob... Ricordando che «Le donne che amano sono pericolose», come ben illustra Stefano Zuffi nella sua galleria d'artisti (Rizzoli, pp.156, €29, con pref. di Alda Merini)

